FYBA 6/4/24

Seat No. ________

कालावधी: - 3 hrs 12506424 H गुण :- 100

नोट : - (1) सभी प्रश्न अनिवार्य है।

(2) सर्व प्रश्नों के अंक समान है।

(3) दाई ओर के आंकडे पुर्ण अंक दर्शाते है।

**प्रश्न १. अ निम्नलिखित अवतरणो की संदर्भसहित व्याख्या कीजिए।** 20M

१. पन्ना उलटकर देखा उसमें भी लिखा था।
जितने का हारने का करुणा हीन स्वर मे.

अथवा

लहु लुहान नजारों का जिक्र आया तो
शरीफ लोग उठे, दूर जा के बैठ गएं।

२. बत करना तो दूर, बिना किसी की ओर देखे, चुपचाप,
नीची नजर किये वह ऊपर चले गये।

अथवा

यह अच्छा ही किया कि साफ–सुथरी कॉलेनी में चले आए,
लेकिन बीच काम चल रहा है न?''

**प्रश्न २. अ निम्नलिखित प्रश्नों का उत्तर २००–२५० शब्दों मे लिखिए।** 20M

१. पिता कहानी की मध्यवर्ती कल्पना विशद कीजिए।

अथवा

पाँचवाँ बेटा कहानी से क्या तात्पर्य लिखिए।

२. नीड न दो चाहे टहनी का आश्रय छिन्न–भिन्न कर डालो। पंक्तियोंका भावार्थ लिखिए।

अथवा

मन कितना अभिनय शेष रहा, सारा जीवन जी लिया,
ठीक जैसा तेरा आदेश रहा।

**प्रश्न ३. अ निम्नलिखित प्रश्नों का उत्तर १५०–२०० शब्दों मे लिखिए।** 20M

१. दादी अम्मा का चरित्र चित्रण कीजिए।

अथवा

वे तीन घर कहानी अपने शब्दोंमे बताईए।

२. कुँवर नारायण की कविता मे वर्जित विषय पर चर्चा कीजिए।

अथवा

आज का दैनिक कविता की मध्यवर्ती कल्पना कीजिए।

**प्रश्न ३. आ निम्नलिखित पर टिप्पणियाँ लिखिए। (सिर्फ –२)** 10M

१. रामेश्वरी का चरित्र

२. मुनु का चरित्र

३.. माता–विमाता– का हवलदार

**प्रश्न ४. अ निम्नलिखित प्रश्नों का उत्तर एक –एक वाक्य मे लिखिए।** **10M**

१. कागज कलम और स्याही कविता के कवि का नाम लिखिए।

२. सर्वेश्वर दयाल सक्सेना जी की कविता का नाम लिखिए।

३. स्त्री कविता के कवि का नाम लिखिए।

४. अपने घर की तलाश कविता के कवि कौन है?
५. भारत भूषण अग्रवाल' जी की कविता का नाम किजिए।
६. विश्वभरनाथ शर्मा का उपनाम लिखिए।
७. मन्नू भंडारी जी की कहानी का नाम लिखिए।
८. माता–विमाता कहानी के लेखक कौन है।
९. पिता कहानी के लेखक का नाम लिखिए।
१०. काशीनाथ सिंह जी की कहानी का नाम लिखिए।

**प्रश्न ५. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर पत्रलेखन किजिए।** **05M**

कैलास मूनवर / कैलासी मूनवर गांधी धाम ३०२ रामबाग कल्याण ४ से मनपा विभाग क.डो.म.पा को अपने विभाग मे फैली कचरा से दुर्गंधी के बारे मे शिकायत पत्र लिखता/लिखती है।

अथवा

संगीता पगारे/संगम पगारे १०४ साईधाम सोसायटी उल्हासनगर –४ से बॅंक ऑफ बडोदा उल्हासनगर साईचौक उल्हासनगर–४ को क्लर्क हेतू नोकरी पाने के लिए आवेदन पत्र लिखता /लिखती है।

**प्रश्न ६. सूचना के अनुसार कृतियाॅं किजिए।** **10M**

१. काल परिवर्तन कीजिए।
i) पैसे दवाई में खर्च हो जाते है। ( अपूर्ण भूतकाल )
ii) उन लोगो नें भी मूॅंह मोड लिया। (पूर्ण वर्तमान)

**२. वाक्य शुद्ध करके लिखिए।**
i) वह स्वरग का अमरित है।
ii) सत्य की मार्ग सरल है।

**३. लिंग परिवर्तन किजिए।**
i) माताजी ii) लडका

**४. वचन परिवर्तन किजिए।**
i) मुॅंछे ii) आॅख

**५. संज्ञा पहचानिए।**
i) नम्रता ii) फौज

**प्रश्न ७. निम्नलिखित अॅंग्रजी परिच्छेद को हिंदी में अनुवाद कीजिए।** **05M**

Would one have ever thought that one day we will be on the moon! It was just like a dream wasn't it? But now it seems that it is going to be possible in the near future. Similarly what ever seem difficult to us today is not necessarily difficult count of the reach. Therefore, we must at least try. As well as we should keep patience because something, if not that difficult, is not that easy either.