

वेळ : २ तास ३० मिनिटे

गुण - ७५

टीप - सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत  
प्रत्येक प्रश्नाला समान गुण आहेत  
उजवीकडील अंक गुण दर्शवतात

प्र. १ ला) अ)

१५ गुण

i) George Orwell's यांच्या Animal Farm या कादंबरीमध्ये ज्या मूळ सात आज्ञा होत्या त्याचे महत्त्व किंवा प्रासंगिकता का गमावली गेली? यात केलेले बदल काय होते आणि हे बदल का केले गेले?

किंवा

ii) Animal Farm मधील खालील प्रतीकांची चर्चा करा - नावे, दूध आणि सफरचंद, पवनचक्की, जुनी कवटी, जोन्सची रायफल

किंवा

प्र. १ ला) ब)

१५ गुण

i) भीष्म सहानी यांच्या 'तमस' या कादंबरीत केलेल्या विविध प्रतीकांचे काय महत्त्व आहे.

किंवा

ii) भीष्म सहानी यांनी 'तमस' चे कथानक प्रभावीरीत्या कसे विकसित केले आहे हे स्पष्ट करा.

प्र. २ रा. अ)

i) गब्रीएल गार्सिया मार्कीझ ची लघुकथा "A Very Old Man with Enormous Wings" यामध्ये चमत्कृतीपूर्ण घटक हे मानवी मनाच्या विचार आणि वर्तनाला कशाप्रकारे प्रतिबिंबित करतात ?

(८)

ii) मृणाल पांडे यांची "Girls" ही लघुकथा प्रथमपुरुषी एकवचनी निवेदनामुळे प्रभावी वाटते का ? कोणत्या पद्धतीने ती प्रभावी वाटते?

(७)

किंवा

प्र. २ रा. ब)

i) इसाबेल ऑलेंडीच्या "And of Clay are we Created" या लघुकथेत तिने तिच्या निवेदनतंत्राचा कशाप्रकारे वापर केला आहे?

(८)

ii) अर्नेस्ट हेमिंग्वे यांची "A Clean, Well-Lighted Place" या लघुकथेची मुख्य थीम काय आहे? हेमिंग्वेने ही थीम कशाप्रकारे विकसित केली.

(७)



प्र. ३ रा. अ)

- i) माया अँजेलो यांची कविता "The Lie" हिचा संदर्भ देऊन कवितेतील आपल्या मित्राला निरोप देताना कशाप्रकारे कवयित्रीने एक भावनात्मक मुखवटा धारण केला आहे हे स्पष्ट करा. (८)
- ii) रॉबर्ट फ्रॉस्ट यांच्या "Stopping by Woods on a Snowy Evening" या कवितेतील मुख्य थीम काय आहे. (७)

किंवा

प्र. ३ रा. . ब)

- i) विल्फ्रेड ओवेनने "Strange Meeting" या आपल्या कवितेत आपल्या शत्रूला आपला मित्र म्हणून कसे प्रभावीरीत्या दाखवले आहे ते स्पष्ट करा. (८)
- ii) "On Killing a Tree" या कवितेमध्ये गिव्ह पटेल यांनी आधुनिक मनुष्याला कशाप्रकारे फटकारले आहे? पटेल यांच्या दृष्टीकोनाशी तुम्ही किती प्रमाणात सहमत आहात? (७)

प्र. ४ था. अ)

१५ गुण

- i) 'शांतता! कोर्ट चालू आहे' या नाटकात विजय तेडुलकर यांनी समाजातील लैंगिक असमानता आणि पितृसत्ताक पद्धती दर्शवण्यासाठी केला आहे याबाबतीत तुमचं मत काय आहे ?

किंवा

- ii) विजय तेडुलकर यांच्या नाटकामध्ये लीला बेणारे हिला एक दुःखी व्यक्तिमत्व म्हणून दाखवण्यात आलेले आहे असे तुम्हाला वाटते का ? तुमचे उत्तर सकारण स्पष्ट करा.

किंवा

प्र. ४ था. ब)

१५ गुण

- i) जॉर्ज बर्नाड शॉ यांचे नाटक 'Arms and the Man' यातील स्रोत आणि उपरोधिकता काय आहे.

किंवा

- ii) जॉर्ज बर्नाड शॉ यांनी रोमँटिसिसम नाकारलं आणि वास्तववाद स्वीकारला? 'Arms and the Man' हे किती वास्तववादी आहे आणि यातील अवास्तवतावाद किती आहे?



प्र. ५ वा) टीपा लिहा (कोणतेही ३)

१५ गुण

- अ) "On Killing a Tree" या कवितेमध्ये कवितेचे तंत्र म्हणून विडंबनाचा केलेला वापर  
ब. 'नीड का निर्माण फिर फिर' यामध्ये मानवी भावना व्यक्ती करण्यासाठी रूपकाचा केलेला वापर  
क. "Strange Meeting". या कवितेचे शीर्षक  
ड "A Clean, Well-Lighted Place". 'कॅफे' मधील वातावरण  
इ. 'गर्ल्स' या लघुकथेतील आजीच्या घरातील स्त्रिया

\*\*\*\*\*