

SST College of Arts and Commerce, Ulhasnagar – 4

Sem - V(2<sup>nd</sup> Half-2017) ATKT

Class- SYBMM

Duration – 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Hrs

Sub – Creative Writing

Marks - 75 Marks

प्र. 1 ला खालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा. (15)

- 1) सृजनात्मक लेखन म्हणजे काय हे सांगून सविस्तर वर्णन करा.
- 2) सृजनात्मक लेखनाचे प्रकार वर्णन करा.

किंवा

- 1) दुरचित्रवाणीच्या बातम्या घटक सांगा.
- 2) नभोवाणीच्या बातम्यांमध्ये निवेदकाचे महत्व स्पष्ट करा.

प्र. 2 रा खालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा. (15)

- 1) कविता म्हणजे काय? कवितेचे घटक स्पष्ट करा.
- 2) अनुबोधपटाबाबत सविस्तर लिहा.

किंवा

- 1) वृत्तपत्राची बातमी लिहण्यापुर्वीच्या पुर्वतयारीबाबत लिहा.
- 2) उलटया त्रिकोण पध्दतीच्या बातमी मांडणीबाबत सविस्तर लिहा.

प्र. 3 रा खालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा. (15)

- 1) नाटक म्हणजे काय? प्रायोगिक नाटकांचे घटक स्पष्ट करा.
- 2) नाटकाच्या स्वरूपाबाबत लिहा.

किंवा

- 1) भारतीय चित्रपटाचा इतिहास विषद करा.
- 2) चित्रपटांमध्ये दिग्दर्शकाची भुमिका स्पष्ट करा.

प्र. 4 था खालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा. (15)

- 1) चित्रपट निर्मितीचे टप्पे व पाय-या सविस्तर लिहा.

किंवा

- 1) दादासाहेब फाळकेंचे भारतीय वृत्तपत्र सृष्टीतील योगदानाबाबत लिहा.

प्र. 5 वा टिपा लिहा. (कोणतेही तिन) (15)

- 1) अनुबोधपटाचा इतिहास
- 2) रंगभुषा
- 3) व्ही.शांताराम
- 4) चित्रपटातील स्पेशल इफेक्टस
- 5) बातमीची मांडणी