

#### A0933 / A0928 INTRODUCTION TO CREATIVE WRITING

Q.P. Code:20744

	[Time: 2 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> Hours]	[ Marks:75
	Please check whether you have got the right question paper.	
	N.B. 1. All questions are compulsory.	
	2. Each question carries 15 marks.	
Q. 1	Using the following points, create a fictional character.	(15)
****	1. Gender	
	2. Name	
	3. Age	
	4. Height	
	5. Religious belief	
	6. Siblings	
	7. Parents	
	8. Place of birth	
	9. Friends	
_	10. Allergies	
*	11. Food habits	
	12. Ambition	
	13. Reaction in stressful situation	
	14. Favourite music	
	15. Favourite genre of films	
4,8		7 77
Q. 2 a)	Explain the term 'Narrative Arc' (Inciting incident, rising action, climax and resoluti	on) of (15)
4. 2 3/	a story. Use as example a film, novel, poem or play of your choice.	011) 01 (13)
	OR	
b)	Write a two coloum script for a PSA (public service Ad) of your choice.	(08)
	Write a radio script of your own choice.	(07)
7	The divides series of feet of the strategy	(0,)
Q. 3 a)	Explain how one could start a blog.	(08)
	What is standard manuscript format?	(07)
,	OR	(0.7
c)	Discuss 'hyperbole' as a literary device.	(08)
	Discuss 'theme' as an element of writing.	(07)
,		(~,)
Q. 4 a)	Write a poem on the topic 'Rain' with the syllable structure 5-7, 5-7.	(08)
b)	Discuss 'characterisation'.	(07)

OR

# A0933 / A0928 INTRODUCTION TO CREATIVE WRITING

# Q.P. Code :20744

	c)	Identify and explain the figures of speech in the following.	(00)
		1. The leaves started dancing.	(08)
		2. Life is a challenge accept it.	
		3. She sings like a 'cuckoo'	
		4. Sharvari sold sixty shells at the shop.	
	d)	"The jacket or cover of a book is crucial in its marketing". Discuss.	(07)
Q 5		Write short notes on any three of the following.	
	a)	Protagonist	(15)
	b)	Apostrophe -	
	C)	Climax	
	d)	Copyright	
	e)	Antagonist	

### Q.P. Code: 20744

[बेळ: २ ्रै तास]

[गुण:७५]

(09)

Please check whether you have got the right question paper.

सुचना:

।. स्त्री पुरुष 2 नाव

- सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत.
- 2. प्रत्येक प्रश्नाला १५ गुण आहेत.

पुदील मुद्द्यांना अनुसरून, एखाद्या कथेसाठी व्यक्तीचित्रण करा.

			3 वय	
			4. उंची	
			5 धार्मिक समजुती	
			6. भावंडे	
			7. पालक	
			8. जन्मस्थळ	
			9. मित्र-मैत्रिणी	
			10. ॲलर्जी	
			।। अन्नसेवनाची सवय	
	1		12. महत्वकांक्षाः	
			13. तणावपूर्ण परिस्थितीतील प्रतिक्रिया	
			14. आवडता संगीतप्रकार	
			<ol> <li>चित्रपटाचा आवडता प्रकार</li> </ol>	
IJ.	V	커)	कथानकाची कमान' ही संकल्पना प्रसंग, कृती, उत्कर्षबिंदू व शेवट यांचा संदर्भ देऊन स्पष्ट करा.तुमच्या	(१५)
			आवडीच्या चित्रपटाचे, कांदबरीचे, कवितेचे किंवा नाटकाचे तुम्ही उदाहरण देऊ शकता.	
			किंवा	
		되)	तुमच्या आवडीच्या विषयावरील जनसेवा जाहिरातीची दुहेरी स्तंभ संहिता लिहा.	(02)
		禾)	तुमच्या आवडीच्या विषयावर रेडिओ संहिता लिहा.	(09)
Я.	3		ब्लॉग कसा सुरु करतात, ते सविस्तर लिहा.	(00)
		<u>al</u> )	हस्तलिखिताचे किंवा संहितेचे मानक स्वरूप कसे असावे?	(09)
			किंवा	7 6
		王)	अतिशयोक्ती' ही संकल्पना साहित्याचे साधन म्हणून स्पष्ट करा.	(0८)
				- /

Page 3 of 4

ड) लिखाणाचा एक घटक या नात्याने 'मध्यवर्ती कल्पना' ही संकल्पना स्पष्ट करा.

# A0933 / A0928 INTRODUCTION TO CREATIVE WRITING

### Q.P. Code: 20744

प्र. ४	भ)   भाऊस` या विषयावर स्वरचित कविता लिहा.	(00)
	ब) व्यक्तीरेखाचे चित्रण' किंवा 'पात्रसंयोजन' या विषयांवर चर्चा करा. <b>किंवा</b>	(00)
Š	ह) पुढील ओळीतील अलंकार ओळखून स्पष्ट करा. १) हसरा नाचरा, जरासा लाजरा, सुदर साजिरा, श्रावण आला	(১८)
	) जग ही रंगभूमी आहे. ) ''प्स्तकाचे मुखपृष्ठ हे त्याच्या विपणनात खूप महत्वाचे असते''. स्पष्ट करा.	(09)
ता. ५ उ क	) मंबोधन -	(१५)
ड	그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그	