

Sy B. M. V.

45

Q.P. Code :20742

[वेळ: २:३० तास]

[गुण: ७५]

Please check whether you have got the right question paper.

- सूचना: १) सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत.
२) प्रत्येक प्रश्नाला १५ गुण आहेत.

प्र.१ पुढील मुद्द्यांना अनुसरून कथानकातील पात्राचे व्यक्तिचित्र रेखाटा.

- १) शहरी / ग्रामीण
- २) अन्नसेवनाच्या सवयी
- ३) धूम्रपान करणारा किंवा न करणारा
- ४) मद्यपानाची सवय (कधीकधी / मद्यपी)
- ५) धार्मिक समजूती
- ६) घराचा प्रकार
- ७) भावंडे
- ८) पालक
- ९) मित्र
- १०) जन्मस्थळ
- ११) रहाण्याचे ठिकाण
- १२) तणावपूर्ण परिस्थितीला प्रतिसाद कसा देतो?
- १३) अॅलर्जी
- १४) आवडता संगीतप्रकार
- १५) चित्रपटांचा किंवा व्हिडीओ गेम्सचा आवडता प्रकार

(१५)

प्र.२ अ) साहित्य, प्रसारमाध्यमे, सार्वजनिक भाषणे, सादरीकरण व मुलाखती यांच्या संदर्भात सर्जनशीलतेच्या वेगवेगळ्या पैलूंची सविस्तर माहिती लिहा.

(१५)

किंवा

- ब) आपले साहित्य प्रकाशित करण्यापूर्वी त्याची उजळणी, संकलन व संपादन करणे कसे महत्त्वाचे आहे? (०८)
- क) साहित्य प्रकाशित करण्यापूर्वी एखाद्या लेखकाला किंवा प्रकाशकाला त्या साहित्याचे व्यावसायिक मूल्य विचारात घेणे (०७) किती व कसे महत्त्वाचे आहे?

प्र.३ अ) तुमच्या आवडीच्या विषयावर रेडिओ संहिता लिहा.

(०८)

ब) मध्यवर्ती कल्पना म्हणजे काय ते सांगून कोणत्याही तीन चित्रपटांची, कादंबऱ्यांची किंवा नाटकांची मध्यवर्ती कल्पना लिहा. (०७)

किंवा

- क) एखाद्या विषयावर चार ओळींचे स्वरचित काव्य लिहा. (०८)
- ड) लिखाणाचा एक पैलू या नात्याने 'काळ-वेळ व संदर्भ' याविषयी चर्चा करा. (०७)

Q.P. Code :20742

प्र.४ अ) पुढील कवितेचे रसग्रहण करा.

ग्रंथ आमचे साथी, ग्रंथ आमच्या हाती
ग्रंथ उजळती अज्ञानाच्या अंधाराच्या राती

या ग्रंथाच्या तेजामधुनी जन्मा येते क्रांती
ग्रंथ शिकवती माणुसकी अन् ग्रंथ शिकविती शांती
निराश जीवा धीर देऊनी पुढे घेऊनी जाती !

पुस्तकातल्या सुंदर गोष्टी, सुंदर सुंदर गाणी
पुस्तकातूनी बालकवींची भेटतसे फुलराणी
तारे, वारे, झरे, पाखरे यांचे हे सांगाती
ग्रंथ उजळती अज्ञानाच्या अंधाराच्या राती !

(०८)

ब) सूत्रधाराचा सर्वज्ञानी दृष्टीकोण स्पष्ट करा.

किंवा

(०७)

प्र.४ क) पुढील ओळींतील अलंकार ओळखून स्पष्ट करा.

१) चाफा बोलेना, चाफा चालेना
चाफा खंत करी, काही केल्या फुलेना

२) एक धागा सुखाचा, शंभर धागे दुःखाचे
जरतारी हे वस्त्र माणसा, तुझिया आयुष्याचे

(०८)

ड) संघर्षाचे पुढील प्रकार साहित्य किंवा चित्रपटातल्या उदाहरणांनी स्पष्ट करा.

- १) मानवाचा नशिबाशी संघर्ष
- २) मानवाचा निसर्गाशी संघर्ष
- ३) मानव विरुद्ध मानव असा संघर्ष

(०७)

प्र.५ पुढीलपैकी कोणत्याही तीन विषयांवर टीपा लिहा.

(१५)

- अ) थरारक
- ब) यंग अँडल्ट फिक्शन
- क) ब्लॅक कॉमेडी
- ड) सायबर पॅक
- इ) कॉमीक रिलीफ

Q.P. Code :20742

[Time: 2:30 Hours]

[Marks:75]

Please check whether you have got the right question paper.

- N.B:
1. All questions are compulsory.
 2. Each question carries 15 marks.

Q.1 Using the following points create a fictional character: (15)

1. Lives in urban/rural
2. Food habits
3. Drinking pattern (social drinker/alcoholic)
4. Smokes or not
5. Religious beliefs
6. Kind of house
7. Siblings
8. Parents
9. Friends
10. Place of birth
11. Place of residence
12. Reaction in stressful situations
13. Allergies
14. Favourite music
15. Favourite genre of films/video games

Q.2 (a) Write a detailed note on different aspects of creativity in literature, media, public speeches, presentations and interviews. (15)

OR

(b) Explain the significance of revision and editing before publishing a work. (08)

(c) Explain how important it is for an author or publisher to determine the commercial potential of the work to be published. (07)

Q.3 (a) Write a radio script of your choice. (08)

(b) What is premise? Write premises of any three films, novels or plays of your choice. (07)

OR

(c) Write a four-line poem with the syllable structure of 5-7-5-7. (08)

(d) Discuss 'setting' as an element of writing. (07)

Q.4 (a) Analyze the following poem for: (08)

1. Title
2. Tone
3. Symbolism
4. Imagery

Trees

I think that I shall never see
A poem lovely as a tree.

A tree whose hungry mouth is prest
Against the earth's sweet flowing breast;

Q.P. Code :20742

A tree that looks at God all day,
And lifts her leafy arms to pray;

A tree that may in Summer wear
A nest of robins in her hair;

Upon whose bosom snow has lain;
Who intimately lives with rain.

Poems are made by fools like me,
But only God can make a tree

- Joyce Kilmer

(b) Discuss third person omniscient point of view. (07)

OR

(c) Identify and explain the figures of speech in the following: (08)

1. Walter wondered where Winnie was.
2. He is the guest of the law for a month.
3. Her tears could fill a bucket.
4. Time is money.

(d) Discuss the following types of conflict with examples from literature and/or film: (07)

1. Man against fate
2. Man against nature
3. Man against man

Q.5 Write short notes on **any three** from the following: (15)

- (a) Thriller
- (b) Young adult fiction
- (c) Black comedy
- (d) Cyberpunk
- (e) Comic relief
