Syrmm

Paper / Subject Code: 80405 / Introduction to Cultural Studies.

Time: 2 1/2 hrs

Marks 75

Instructions: (a) All questions are compulsory and carry equal marks

- (b) Figures to the right indicate marks
- (c) Support answers with examples wherever necessary

Q1		Answer any five from the following in four to five sentences		
		1. Define texts and readers		
		2. Explain Diffusionism		
		3. Define Glocalization		
		4. Define articulation		
		5. Define Homogenization		
		6. Give the meaning of Fragmentation		
		7. Explain Fashions and Fads		
Q2	Α	Explain Cultural Materialism as discussed by Raymond Williams.	[8]	
	В	Elaborate Encoding-Decoding Model as proposed by Stuart Hall.	[7]	
	Р	2018	[,]	
	_		F4 F 1	
Q2	С	Discuss the various aspects in the Construction of culture.	[15]	
Q3	Α	Explain the social and economic aspects which influence culture.	[8]	
	В	Explain how Gender is re-represented in the media.	[7]	
		OR		
Q3	C	Explain the trends, transformation and impact of Popular culture on society.	[15]	
Q4	Α	Explain the impact of the Digital Media Culture.	[8]	
	В	Explain in brief Commodification of culture and its influence on lifestyle.	[7]	
		OR		
	C	Discuss the various Festivals and Cuisines of India as expression of culture.	[15]	
Q5		Write short notes on ANY THREE:-	[15]	
		1. Functionalism		
		2. Urbanism		
920	\$10	3. Representation		
		4. Oral Traditions		
	2013	5. Architecture		

वेळ: 2.30	तास गुण: 75	
सूचना	1) सर्व प्रश्न सोडवा. अनुस्कृतिका विकास स्थापन	
	2) उजवीकडील संख्या गुण दर्शवितात.	
प्रश्न 1 ला.	खालीलपैकी कोणत्याही पाच संज्ञा स्पष्ट करा:	(15)
	1. मजकूर आणि वाचक	
	2. प्रसारता	
	3. स्थानिक जागतिकीकरण	
	4. स्पष्टता	
	5. एकजिनसत्व	
	6. अपूर्णत्वाचा अर्थ सांगा	
	7. फॅशन आणि फॅंड	
प्रश्न 2 रा.	अ. रेमण्ड विल्यम्स् यांनी मांडलेला सांस्कृतिक भौतिकता हा	(08)
	विचार स्पष्ट करा.	
	ब. स्टुअर्ट हॉल यांचे संकेतीकरण व विसंकेतीकरणाच्या प्रतिमानाचे वर्णन करा.	(07)
	final	
	क. संस्कृतीच्या उभारणीतील विविध घटकांची सविस्तर चर्चा करा.	(15)
प्रश्न 3 रा.	अ. संस्कृतीवर सामाजिक आणि आर्थिक घटक कसे प्रभाव टाकतात	
	हे स्पष्ट करा	(80)
	ब. माध्यमांमध्ये दिसून येणारे लिंगभावाचे प्रतिनिधीत्व सांगा.	(07)
	किं वा	
	क. लोकप्रिय संस्कृतीतील प्रवाह, त्यातील बदल आणि त्यांचे प्रभाव	
	याचा समाजावर कसा परिणाम होतो याची चर्चा करा.	(15)
प्रश्न 4 था.	अ. डिजिटल मिडियाचा संस्कृतीवरील प्रभाव स्पष्ट करा.	(08)
	ब. संस्कृतीचे वस्तूरुपांतरण सांगून त्याचे जीवनशैलीवर होणारे परिणाम सविस्तर सांगा.	(07)
	किंवा	
15 "CAN VIN "CV . "VIN "CA	· 1. 2014년 - 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.	

Paper / Subject Code: 80405 / Introduction to Cultural Studies.

क.	विविध उत्सव आणि खाद्यपरंपरा यांच्याद्वारे	भारतीय (15)	-
	विविध उत्सव आणि खाद्यपरंपरा यांच्याद्वारे संस्कृतीचे दर्शन घडते, या विधानाची सविस्त्	नर चर्चा करा.	

प्रश्न 5 वा टिपा लिहा (कोणत्याही तीन)

(15)

- 1. विशिष्टता
- 2. शहरीकरण
- 3. प्रतिनिधित्व
- 4. मौखिक परंपरा
- 5. शिल्पकला