

S4 BM m / m - (45)

2

Q. P. Code: 23439

वेळ : २.३० तास

गुण : ७५

- सूचना १) सर्व प्रश्न सोडवा.  
२) उजवीकडील संख्या गुण दर्शवितात.

प्रश्न १ ला : खालीलपैकी कोणत्याही पाच संज्ञा स्पष्ट करा. (१५)

( ४ ते ५ वाक्यात )

१. संस्कृती.
२. प्रतिनिधित्व.
३. स्पष्टता.
४. विषयक्षमता आणि ओळख.
५. जागतिकीकरण.
६. कला.
७. पाककला.

प्रश्न २ रा : अ. संस्कृतीच्या अभ्यासातील उत्क्रांती, गरज आणि प्रभाव यावर यावर टीप लिहा. (०८)

ब. स्टुअर्ट हॉल यांचा संस्कृतीची वर्तुळात्मकता हा सिद्धांत स्पष्ट करा. (०७)

किंवा

क. संस्कृतीच्या घडणीत असलेले तंत्रज्ञानाचे महत्त्व यांचा परस्पर संबंध सांगा. (१५)

प्रश्न ३ रा : अ. माध्यमांमध्ये दिसून येणारे भाषिक प्रतिनिधित्व सांगा. (०८)

ब. माध्यमांद्वारे लिंगभावाचे प्रदर्शन कशाप्रकारे होते? (०७)

किंवा

क. जागतिकीकरणाची प्रक्रिया सांगा तसेच त्याचा संस्कृतीवर होणारे परिणाम सविस्तर लिहा. (१५)

Turn Over

- प्रश्न ४ था :
- अ. बदलती मूल्ये आणि आदर्श यांची चर्चा करा आणि त्याचा आधुनिक समाजाशी असलेला संबंध सांगा. (०८)
- ब. लोकप्रिय संस्कृती म्हणजे काय ते सांगून दैनंदिन आयुष्यात तुम्हाला आढळणारी त्याची उदाहरणे सांगा. (०७)
- किंवा
- क. लोकसाहित्य, पाकसंस्कृती आणि उत्सव यांचे संस्कृतीतील महत्त्व सांगून त्यातून संस्कृती कशी दिसून येते ते स्पष्ट करा. (१५)

- प्रश्न ५ वा :
- टीपा लिहा (कोणत्याही तीन) (१५)
१. प्रसारता.
  २. संस्कृतीची भौतिकता.
  ३. मौखिक परंपरा.
  ४. खेळ आणि माध्यमे
  ५. स्पष्टता.

प्रश्न ४ था : अ. बदलती मूल्ये आणि आदर्श यांची चर्चा करा आणि त्याचा आधुनिक समाजाशी असलेला संबंध सांगा. (०८)

ब. लोकप्रिय संस्कृती म्हणजे काय ते सांगून दैनंदिन आयुष्यात तुम्हाला आढळणारी त्याची उदाहरणे सांगा. (०७)

किंवा

क. लोकसाहित्य, पाकसंस्कृती आणि उत्सव यांचे संस्कृतीतील महत्त्व सांगून त्यातून संस्कृती कशी दिसून येते ते स्पष्ट करा. (१५)

प्रश्न ५ वा : टीपा लिहा (कोणत्याही तीन) (१५)

१. प्रसारता.
२. संस्कृतीची भौतिकता.
३. मौखिक परंपरा.
४. खेळ आणि माध्यमे
५. स्पष्टता.

Time: 2 ½ hrs

Marks 75

- Instructions:** (a) All questions are compulsory and carry equal marks  
(b) Figures to the right indicate marks  
(c) Support answers with examples wherever necessary

- Q1** Explain any five from the following in four to five sentences : - [15]
1. Culture
  2. Representation
  3. Articulation
  4. Subjectivity & identity
  5. Globalization
  6. Art
  7. Cuisines
- Q2 A** Write a note on evolution, need and significance of cultural studies. [8]  
**B** Explain Stuart Hall's idea of the Circuit of culture. [7]
- OR
- Q2 C** Discuss the relevance of Technology in the construction of culture. [15]
- Q3 A** Elaborate on how language is re represented in media? [8]  
**B** Explain how is Gender re-represented in the media? [7]
- OR
- Q3 C** Discuss the process of Globalization and how it affects culture? [15]
- Q4 A** Discuss the changing values and ideologies in contemporary society with examples. [8]  
**B** Explain Popular culture with your own examples in the current day context. [7]
- OR
- C** Elaborate how Folklore, Fashions and Fad represents culture [15]
- Q5** Write short notes on **ANY THREE**:- [15]
1. Diffusionism
  2. Cultural Materialism
  3. Oral Traditions
  4. Sports and Media
  5. Architecture

Turn Over

84 BMM/m - (45)

2

Q. P. Code: 23439

वेळ : २.३० तास

गुण : ७५

- सूचना १) सर्व प्रश्न सोडवा.  
२) उजवीकडील संख्या गुण दर्शवितात.

प्रश्न १ ला : खालीलपैकी कोणत्याही पाच संज्ञा स्पष्ट करा. (१५)

( ४ ते ५ वाक्यात )

१. संस्कृती.
२. प्रतिनिधित्व.
३. स्पष्टता.
४. विषयक्षमता आणि ओळख.
५. जागतिकीकरण.
६. कला.
७. पाककला.

प्रश्न २ रा : अ. संस्कृतीच्या अभ्यासातील उत्क्रांती, गरज आणि प्रभाव यावर यावर टीप लिहा. (०८)

ब. स्टुअर्ट हॉल यांचा संस्कृतीची वर्तुळात्मकता हा सिद्धांत स्पष्ट करा. (०७)

किंवा

क. संस्कृतीच्या घडणीत असलेले तंत्रज्ञानाचे महत्त्व यांचा परस्पर संबंध सांगा. (१५)

प्रश्न ३ रा : अ. माध्यमांमध्ये दिसून येणारे भाषिक प्रतिनिधित्व सांगा. (०८)

ब. माध्यमांद्वारे लिंगभावाचे प्रदर्शन कशाप्रकारे होते? (०७)

किंवा

क. जागतिकीकरणाची प्रक्रिया सांगा तसेच त्याचा संस्कृतीवर होणारे परिणाम सविस्तर लिहा. (१५)

Turn Over